



Point au 18 mai 2022 sur l'expérimentation Demain 10h
« **Les expériences à vivre** »

Expérimentation sur **Grigny (91)** et **Paris (14^{ème} et 18^{ème})**
Juin 2021 - avril 2022

Lakdar Kherfi
Pour l'équipe Demain 10h
Fait à Paris le 18 mai 2022

POUR EN SAVOIR PLUS

Coordinatrice du projet

Céline DERAHARONIAN
celine.deraharonian@cemea-idf.org
06.03.84.32.70

Référent de parcours - accompagnement des jeunes

Komby COULIBALY
komby.coulibaly@cemea-idf.org
06.18.74.45.65

Référent soirées en pied d'immeuble

M. Lakdar KHERFI
kherfi.lakdar@orange.fr
06.74.00.07.25

DEMAIN 10H



Oser la découverte

Une invitation à vivre des expériences, des étonnements !



DEMAIN 10H, le concept

Remettre du lien social, de la relation directe - Accepter le besoin d'immédiateté des jeunes

- ➔ Rencontrer les jeunes en pied d'immeuble le soir
- ➔ Leur donner rendez-vous dès le lendemain pour choisir leur première expérience, d'une journée à plusieurs jours
- ➔ Partager avec les jeunes leur vécu au retour des expériences
- ➔ Construire des prolongements

Créer des occasions de déclic qui amorcent la mise en mouvement des jeunes avec l'ambition de les accompagner vers des parcours choisis à visée d'insertion.

Déployer quatre expérimentations sur le territoire francilien qui permettent en lien avec des collectifs d'acteurs des territoires cibles de co-construire des expériences à vivre pour et avec des jeunes en rupture avec le droit commun.

Qui sommes-nous ?

3 entités,
3 expertises,
une vision commune.
Médiation Nomade, Cemea, CIDJ

Permettre aux jeunes d'identifier leurs ressources et progressivement d'être acteur de leur devenir d'adulte.

Médiation
+
Accompagnement
+
Information jeunesse
=
DEMAIN 10H

Pour qui ?

Jeunes de 18 à 29 ans habitant les quartiers politique de la ville, correspondant aux périmètres du plan régional insertion jeunesse Île-de-France.

Avec qui ?

Nous proposons une démarche et des actions intégrées qui s'inscrivent dans la dynamique locale.

Pourquoi ?

Demain 10 heures c'est l'approche par la rencontre, l'ouverture à l'étonnement, une démarche qui donne l'envie de se remobiliser.

Réouvrir des possibilités à partir d'un lien direct avec des jeunes, parfois en colère, coupés d'un monde dont ils se sentent exclus, en perte de confiance, découragés.

6

temps complémentaires

Une démarche de coopération en 6 actes pour l'offre d'expériences à vivre, à construire avec les acteurs du territoire. Une expérience à vivre entre acteurs qui enrichit les pratiques et s'inscrit dans le groupe opérationnel PRIL.

- ➔ Deux diambulations sur le territoire pour découvrir, s'imprégner et cibler un lieu en vue d'installer la Médiation Nomade en soirée en pied d'immeuble.
- ➔ 3 ateliers pour s'accorder sur ce qu'est une expérience à vivre et en fabriquer ensemble qui partent des ressources du territoire.
- ➔ L'équipe demain 10h apporte 30% d'expériences à vivre, 30% sont amenées par les jeunes (dont services civiques), 50% par les acteurs et 10% par des étudiants.
- ➔ Un espace gare éphémère sur le principe de la résidence d'artiste, pour accueillir et offrir dès le lendemain des expériences à vivre pour des départs immédiats.
- ➔ Un atelier collectif au retour animé pour partager son expérience, exprimer ce que chacun a ressenti avec ses pairs puis seul prolonger son exploration pour de nouvelles expériences entre pairs ou individuellement.
- ➔ Découvrir et prolonger l'espace des possibles à partir des besoins révélés du jeune.

Révéler avec les jeunes des éléments de compréhension d'eux-mêmes qui leur permettent d'identifier leurs ressources et progressivement devenir acteurs de leur devenir d'adulte et d'acteur social

- Réunions avec les acteurs de proximité du territoire retenu.
- Immersion dans le quartier, rencontre avec les jeunes et acteurs du quartier



DEPART		" DEMAIN 10 H "		
DESTINATION	DATE	HEURE	PLACES	
" TENTE TA LUCARNE "	9 AVRIL	14 H 30	5	
MARAUDE SOCIALE	9 AVRIL	15 H	4 à 5	
MÉDIATION NOMADE À BELLEVILLE	15 AVRIL	18 H	3 à 5	
DISTRIBUTION DE REPAS	11 AVRIL	18 H	4 à 5	
SÉJOUR COMMANDO	11 / 15 AVRIL	18 H	4 à 5	
RENCONTRE CHAMPIONS DE BREAKDANCE	14 AVRIL	18 H	3	
VISITE MUSÉE DE L'HOMME	9 AVRIL	14 H	6	
EXPOSITION SUR L'HOMME	11 AVRIL		6	
"DEVIENS UN SAVANT"	12 AVRIL		4	
SALON DES MÉTIERS	12 AVRIL	13 H 30	4	
VIENS CRÉER TON DESIGN	9 AVRIL	11 H	6	



Installation « gare de départs Demain 10h » dans le centre anim' Paris 18^{ème}

Vendredi 8 avril - soirée Médiation nomade 20h-minuit

Samedi 9 avril 2022 - 10h - Départ « Demain 10h » Centre Anim' Paris 18^{ème}

Équipe Demain 10h Paris 18^{ème}



c. Les effets pour les jeunes (évaluation à moyen terme) : les sorties positives

ressenti des jeunes : en quoi cela fait transformation pour eux. Est-ce qu'ils se projettent dans l'avenir. Mesure du delta entre le début et la suite (à prévoir dans l'espace de gare dès le début pour la mesure initiale).

les signes d'autonomisation : démarches de recherche d'information, les formations, les engagements (service civique, professionnel,...), les résolutions de freins juridique, santé,...).

d. Les effets pour les acteurs de terrain

évolution de la perception du jeune
 évolution des pratiques des acteurs de terrain
 éventuellement : les projets de suite.

25 expériences à vivre Grigny - Juin 2021

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
1	Musique / Mixage	Dubstation Mixing Studio 43 rue Albert Rémy 91130 Ris Orangis <i>13 minutes de la gare de Grigny</i>	Ben, responsable du Studio 06 32 45 89 16 dubstationmusic@gmail.com	ingénieur du son producteur	Bon contact, passionné, souhaite transmettre les valeurs du reggae. Disponible tout le temps en juillet. Un jeune en immersion, une demi- journée.	5/5
2	Animation Education populaire	Congrès national des CEMEA à Poitiers	Elisabeth Médina	Animation Évènementiel	Accueil chaleureux de l'ensemble des organisateur	5/5
3	Médiation Éducation	Médiation nomade Soirée à Viry Chatillon (92) Rencontre avec François Besse (lieutenant de Mesrine)	Yazid Kherfi	Médiation sociale de nuit	Rencontre inédite d'un personnage de légende François Besse et aussi d'un conseiller de la Ministre Nadia Hai la nuit en pied d'immeuble	5/5
4	Sport nautique	USRO Base nautique Quai de la Bordé 91130 Ris Orangis <i>25 minutes de la gare de Grigny</i>	Christophe Marguerite, responsable de la base nautique 06 51 47 59 02 contact@usro-basenautique.fr c.marguerite@usro-basenautique.fr	responsable de base nautique educateur sportif	Bon contact, à l'habitude d'encadrer des jeunes. Disponible du 5 au 9 juillet, le 15 et 16 juillet, du 19 au 24 juillet et le 28 et le 31 juillet. Immersion, un jeune au profil sportif, une journée. Prévoir des habits de rechanges, et prévenir au moins la veille de la venue du jeune	5/5
5	Couture	Costumière 87 rue de l'Amiral Roussin 75015 Paris <i>1h de la gare de Grigny</i>	Christine Capdevielle, responsable 01 44 73 46 03 costumes@christine-capdevielle.com	costumière	Bon contact, souhaite un jeune qui soit passionné par son métier. Téléphoner avant la venue du jeune pour voir si elle est disponible. Un jeune en immersion, une journée	5/5
6	Sport/Tennis	Fête le mur Stade Les Chaulais rue de l'Avenir 91350 Grigny <i>14 mn de la gare de Grigny</i>	Frédéric Atzori 06 50 50 36 33 fredatzori@hotmail.fr	responsable sportif et pédagogique chef de projet cité éducative	Très bon contact, est habitué à mettre en place ce type de projet. Disponible tout le temps au mois de juillet du lundi au vendredi de 9h à 17h. Un jeune en immersion, une journée	5/5

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
7	Photographie / Vidéo	Prodelite	Romain Issa, responsable 06 41 92 04 12 contact@prodelite.com	photographe caméraman	Bon contact, rappeler fin juin pour voir ses disponibilités en juillet. Pas d'adresse, un jeune, en immersion sur le terrain, une journée.	5/5
8	Cinéma	Le Calypso 38 rue Victor Basch 91170 Viry Châtillon <i>23 minutes de la gare de Grigny</i>	Alexandra Hun, directrice adjointe 01 69 24 41 10 a.hun@viry-chatillon.fr	directeur (gestion du cinéma, programmation) projectionniste caisse	Rencontre très positive, personne très pédagogue et passionnée. Propose une rencontre formelle lors de l'ouverture du cinéma mais nécessite une convention avec la mairie ou une rencontre informel pour faire visiter le cinéma et dialoguer quand celui-ci est fermé. Disponible au mois de juillet.	5/5
9	Communication	Rubrik C 8 rue Condorcet Zac les Radars 91350 Grigny <i>11 minutes de la gare de Grigny</i>	Coralie Richard, assistante de fabrication et de suivi de projet 01 69 02 70 41 hello@rubrikc.com	assistante de fabrication (management, devis) studio graphique impression administratif	Personne très humaine et passionnée par son métier. Disponible le matin entre le 1er et le 8 juillet. Un jeune en immersion, une demi-journée maximum.	4/5
10	Petite enfance	La Farandole 8-9 places au Herbes 91350 Grigny <i>13 minutes de la gare de Grigny</i>	Alexandra Crocé, psychologue Béatrice Montessuit éducatrice de jeunes enfants 01 69 21 08 38 associationfarandole@orange.fr	psychanalyste, psychologue, infirmier psy, éducateur de jeune enfant, éducateur spécialisé, enseignante à la retraite, infirmier psy et équithérapeute en retraite	Rendez-vous très intéressant. Disponibles le lundi sur le temps du midi jusqu'au 17 juillet. Rencontre informelle autour d'un café, un jeune, deux heures	4/5
11	Petite enfance	La crèche familiale Rue Saint Exupéry 91350 Grigny <i>5 minutes de la gare de Grigny</i>	Nathalie Coelho et une autre éducatrice de jeunes enfants 01 69 02 41 10 nathalie.coelho@grigny.91.fr	Éducateur de jeune enfants, auxiliaire puéricultrice, éducateur	Rencontre très positive. La première éducatrice est disponible jusqu'au 17 juillet et la deuxième est disponible tout le temps sauf la du 14 au 21 juillet. Immersion, une journée, deux jeunes	4/5

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
12	Automobile	Grigny Pièce Auto Route national 7 91359 Grigny <i>20 minutes de la gare de Grigny</i>	Véronique Morelec, responsable 01 69 02 12 12 06 82 72 74 37 v.morelec@wanadoo.fr	Gestion, comptabilité, ressources humaines, commerce, mécanique, réparation	Rencontre très positive. Suggère au jeune de venir avec des questions qu'il aura déjà préparé. Une journée, immersion, un jeune. Disponible tout le mois de juillet	4/5
13	Événementiel	Piscine 14 rue Léo Lagrange Sainte- Geneviève-des-bois <i>42 minutes de la gare de Grigny</i>	Julien, responsable 06 23 55 30 47 contact@letsprod.com julien@letsprod.com	bureau d'étude et de conseil pour les agences qui organisent des événements, scénographie, direction technique, topage et régie	Rencontre plutôt positive. Est disponible une demi-journée le 12 et 13 juillet, le 15 et 16 juillet et la semaine du 19 au 23 juillet	4/5
14	Culture	Médiathèque Pablo Picasso 23 bis Avenue des Sablons 91135 Grigny 3 minutes de la gare de Grigny	Dominique Marie-Florine 01 78 84 22 33 d.marieflorine@grandparissud.fr	Bibliothécaire, référente parentalité, adolescence, petite enfance Membre de la commission cité éducative	Rencontre très positive, personne très humaine qui croit en la jeunesse. Va m'envoyer ses disponibilités par mail. Un jeune en immersion une journée. Elle est prête à accueillir 2 jeunes au mois de juillet mais pas en même temps.	4/5
15	Coiffure	Bon génie coiffure 81 Route de Grigny 91130 Ris Orangis <i>4 minutes à pieds de la gare de Grigny</i>	Monsieur Jucqueto, responsable 01 69 43 70 95 jucqueto91@icloud.fr	Coiffeur	Volontaire pour accueillir des jeunes, disponible en juillet. Un jeune, une journée, en immersion.	3/5
16	Coiffure	Dominique Servain Coiffure 2 bis rue de Chateaubriand 91600 Savigny-sur-Orge <i>25 minutes de la gare de Grigny</i>	Dominique Servain, responsable 01 69 44 90 80 dservain@aol.com	Coiffeur	Très exigeant, le jeune doit être très motivé et ponctuel. Disponible à partir du 14 juillet. Un jeune, en immersion, une journée	2/5

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
17	Événementiel	Nex Event 41 Avenue Charlie Chaplin 91700 Ste-Geneviève-des-Bois <i>29 minutes de la gare de Grigny</i>	01 69 04 56 89 06 47 53 34 89 contact@nex-event.com	événementiel	Bon contact, rendez-vous prochainement	x
18	Bâtiment	Bat'iron 9 bis chemin de la grange du breuil Ballainvilliers	06 86 63 79 80 06 50 64 27 35	Métallier Ferronnier	Bon contact; rendez-vous à venir	x
19	Musique/ Danse	Conservatoire de musique, danse, studios d'enregistrements et de répétitions Rue des ateliers La Grande Borne 991350 Grigny	Edgar Solmi e.solmi@grandparissud.fr 06 70 11 76 22 01 69 24 87 01	musicien, danseur, luthier	Bon contact, rendez-vous à venir	x
20	Sport / Boxe	Kick Boxing Salle André Fernandez Stade Fromont Latruberce, Rue de Fromont, 91130 Ris-Orangis	Yohan Petetin 06 26 22 65 42 yohan.petetin@telecom-sudparis.eu	Entraîneur, enseignant chercheur	Bon contact, propose une rencontre informelle autour d'un café, rendez-vous à venir	x
21	Photographie / Vidéo	Prodelite	Romain Issa, responsable 06 41 92 04 12 contact@prodelite.com	photographe caméraman	Bon contact, rappeler fin juin pour voir ses disponibilités en juillet. Pas d'adresse, un jeune, en immersion sur le terrain, une journée.	5/5

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
22	Cirque	Cirque les frères Kazamaroffs 43 Chemin du Plessis, 91350 Grigny	01 69 38 67 05	artistes	Bon contact, disponible le 16 et 23 juillet, rendez-vous à venir	x
23	Loisirs / attractions	Dundee Parc 24 Avenue Paul Maintenant, 91100 Corbeil-Essonnes	06 28 47 06 38 contact@dundee-parc.fr		Bon contact, rendez-vous à venir	x
24	Animation sociale	Tous en Tandem 41 Avenue du Général Leclerc, 92100 Boulogne- Billancourt	06.78.92.81.26 pauline.constant@tousentandem.com	Animation intergénérationnelle	Bon contact, besoin de rester en contact avec Pauline Constant et la prévenir à l'avance des départs d'expérience pour qu'elle s'organise avec les animateur.trice.s	x
25	Cuisine et insertion	Cuisine mode d'emploi 4 place Henri Barbusse 91350 Grigny	Nadège Burel 09 67 11 05 21 06 98 53 83 55	Formation qualifiante en cuisine	Bon contact, partenaire intéressé mais pas dispo avant septembre, on les recontacte en septembre mais juillet pas possible	X

Objectifs transitifs que chaque jeune a à développer

- S'éveiller et se réveiller (indicateurs),
- Procurer des émotions,
- Tenter, oser l'inconnu,
- Se sentir autorisé et accueilli,
- Acquérir de la confiance en soi,
- Se libérer progressivement du contexte d'assignation dans lequel il se trouve
- Devenir capable de choisir des situations
- Acquérir la capacité à développer son autonomie pour s'informer et s'orienter.

14 expériences à vivre Paris 14^{ème} et 18^{ème} mars / avril 2022

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
1	Foot Ball	Tente la Lucarne	Soul	Sportif		
2	Musée	Musée de l'Homme Trocadéro Paris	Emilie Gobier Téléphone : 06 99 18 35 34 e.gohier@lespetitsdebrouillards-idf.org	historien		
3	Pompier	Caserne du 18^{ème}		Pompier		
4	Réparation vélo	Solicycle		Bricoleur		
5	Radio libre	Tous ensemble c'est nous	Sidy Kante Sidy.kante@mairie-aubervilliers.fr 06 68 43 32 42 72 bis rue Gérard Philippe 75018	Animateur radio		
6	Vélo rando	Service jeunesse d'Aubervilliers	Noureddinne Skiker noureddinne.skiker@mairie-aubervilliers.fr PIJ Aubervilliers 22 rue Bernard et Mazoyer 93300 Aubervilliers	Sportif		
7	Police	Police du 18^{ème}	Komby	Police		
8	Résidence d'artistes	59 Rivoli	59rivol.secretariat@gmail.com 30 ateliers d'artistes 59 rue de Rivoli Paris	Artiste		

N°	Thème	Nom Adresse	Téléphone Mail	Métiers	Commentaire	Etat avance ment
9	Maraude sociale	Distribution de repas	Komby			
10	Séjour commando	Epipe	Komby			
11	Evénements CIDJ	QJ Louvre	Marie-France			
12	Deviens un savant	Association centre anim' Paris 18^{ème}				
13	Viens créer ton stiker	Cirius production	Cf Johan - Fab Lab Porte de Clignancourt Paris			
14	Médiation nomade	Soirées médiation nomade	Alice Gaia			

Idées d'expériences à vivre

N°	Thème	Nom	À contacter
1	22 Jumelages Culturels en île de France Cf avec Préfecture IDF Mathieu Piton	<ol style="list-style-type: none"> 1. Musée d'orsay 2. Château de Versailles 3. Opéra-comique 4. Centre de musiques baroque de Versailles 5. Musées nationaux-grand Palais 6. Opéra de Paris 7. Le Hall de la chanson 8. Le Panthéon 9. Chaillot 10. Radio France 11. INA 12. Micro-folie de Sevrans 13. La basilique de St Denis 14. Centre national des arts plastiques 15. Cité de la musique 16. Château de Champs sur Marne 17. Théâtre de la colline 18. Château de fontainebleau 19. Musée du Louvre 20. Théâtre de l'odéon 21. BNF François Mitterrand 22. Centre George Pompidou 	Préfecture IDF
2	Les dispositifs annuaire PRIJ	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Epide ▪ Ecole de la 2^{ème} chance ▪ Service militaire volontaire ▪ Association sport dans la ville ▪ Journalistes en résidence ▪ Citoyens du sport ▪ Service civique ▪ Service national universel ▪ MJC ▪ Maisons des adolescents ▪ Foyers jeunes travailleurs ▪ Prévention spécialisé CNLAPS 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Missions locales ▪ PIJ, CIDJ ▪ Concordia ▪ Rempart - chantiers internationaux patrimoine ▪ Co-travaux ▪ Parcours de monde

N°	Thème	Nom	A contacter
3	Humanitaire	Croix rouge Secours catholique Emmaüs ATD ¼ monde Epicerie solidaires La cloche – Chorba Singa France	
4	Pass Jeunes	Ville de Paris « partez à la découverte de Paris »	Paris.fr/passjeunes
5	Ticket For Change	Association accompagner les talents	hello@ticketforchange.org
6	Les concerts de poche	Concerts en IDF	Gisèle Magnan, 01 60 71 69 35
7	Association nationale Cultures du cœur		cdc@culturesducoeur.org – 01 46 73 92 20
8	Good chance Théâtre	Théâtre avec des réfugiés, migrants	www.goodchance.org.uk
9	Raid Aventure	Rapprochement Jeunes / Police (sports ensemble)	contact@proxaventure.org – Christian Chéa 06 03 55 56 96
10	Mobil'Box	Boussole de l'engagement – Maison des volontaires	06 17 56 24 19

N°	Thème	Nom	
11	Acteurs divers Associations	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ferme Saint-Lazare (potager) ▪ Laser games (jeux) ▪ Block out (expérience radio) ▪ L'agence des quartiers (écrire un article dans un média) ▪ Théâtre de l'agora (aller au théâtre) ▪ Parapente (Evry Courcouronnes) ▪ Planète sciences (initiation science) ▪ Les voix d'ici (découvrir son quartier) ▪ Women safe (violences vers les femmes) ▪ Voisin malin (aide aux quartiers) ▪ La constellation (Streets art) 	
12	12 jeunes de l'Epide Montry proposent en guise d'expériences à vivre (Atelier du 3 décembre 2018)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Initiation bar (cocktails) ▪ Session écriture musical (Rap...) ▪ Session studio (explication matériels et utilisation) ▪ Tournoi de Foot de Rue (inter-quartier/ inter-cité) ▪ Cours de théâtre (pièce et stand up) ▪ Sport extrême (Rafting/ Escalade/ Canyoning/ saut à l'élastique) ▪ Week-end Camping (mise en place des tentes/ cuisiner pour tout le monde) ▪ Road Trip ¾ Jours (Paris Marseille Lyon / Belgique Pays bas Allemagne) ▪ Escape Game/ bowling/ Karting/ Quad/ Paint Ball/ Accrobranche/ Escalade/ Equitation/ Natation/ Foot salle/ basketball ▪ Une Journée immersion professionnelle ▪ Visite culturel (Monuments, musées...) ▪ Journée Paris plage ▪ Bénévolat pour plaisir (une semaine de bénévolat contre un séjour plaisir) ▪ Visites des loges du Parc des Princes/ Du stade de France ▪ Courses d'orientation Parisienne (étapes aux monuments de France) ▪ Parc d'attraction ▪ Maraude pour les SDF et nécessitant ▪ Assister à des émissions télé ou radio ▪ Participer à des collectes de fond pour un projet (voyage, sorties...) ▪ Création et Flochage de T-shirt Médiation Nomade ▪ Rencontre avec le maire de la ville dans les quartiers avec moments d'échanges ▪ Rencontre et échanges avec des sportifs de haut niveau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ BBQ géant avec Kermès (tombola pour récolte de fond/ lots à gagner) ▪ Assister à des concerts ▪ Ecouter de la musique ▪ Jouer au tennis ▪ Aller au cinéma ▪ Participer à une web série ▪ Cours de Danse ▪ Grand tournoi de jeux (gain de places de concerts/ lots) ▪ Don du Sang ▪ Rendez-vous CPAM (Visite médical, carte vitale, dossier CMUC...) ▪ Prise de rendez-vous CCAS/ Psychologue / Orthophoniste ▪ Association quartier ▪ Démarche auprès de l'ANPAA (drogue, alcool...) ▪ Dépistage (IST, CRIPS) ▪ Prise de RDV pour la journée d'appel ▪ Proposition de stage ▪ RDV Mission local/ Pôle Emploi ▪ 24h pour tout changer (EPIDE) ▪ Reprise éventuelle d'une scolarité avec prise de RDV avec les organismes (lycées, CFA...) ▪ Semaine découverte ARMEE (RDV CIRFA) ▪ Ecriture, création, et montage d'un court métrage

13	<p>Acteurs et Jeunes de Paris 18^{ème} proposent en guise d'expériences à vivre</p> <p>(Atelier du 2 mars 2022)</p>	<p><u>Idées d'expériences à vivre proposées par le groupe :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Basket en fauteuil roulant ▪ Barbès Comedy club – Shirley SOIGNON ▪ Balades à vélo le dimanche matin ▪ Participation à des réunions politiques publiques – concertation vie de la cité ▪ Radio RapTz (travail sur une ambiance journalistique) ▪ Mémoire du 18e => NOGO TV ▪ Studio d'enregistrement ▪ Places de théâtre et d'opéra ▪ Visite site de la caverne (plantation en sous-sol) ▪ Ecole de la chapelle international – jardin de la structure ▪ Projection film plein air ▪ Visite insolite – histoire des jeunes de Paris => les jeunes se filment ▪ Distribution de repas à Villeneuve la Garenne ▪ Participer à une commission d'attribution de logement ▪ Jury d'appel à projet (souci de date) ▪ Proposition en lien avec le train (voyage dans une cabine...) ▪ SNCF visite de l'agencement des postes de contrôle de la circulation ▪ Accompagnement scolaire à Argenteuil ▪ Cité du cinéma ▪ Institut du monde arabe _ balade péniche ▪ Visite de Nanterre ▪ Musée des égouts – les catacombes ▪ Nanterre – histoire de l'immigration ▪ Accueil dans les locaux des petits débrouillards ▪ Monter un projet d'animation petit deb '– 2eme sem d'avril ▪ Visite de labo de recherche -rencontres avec chercheurs ▪ Veni verdi – végétalisation urbaine ▪ Museum d'histoire naturelle ▪ Jardin des plantes ▪ Maison de retraite / crèche ▪ Association sirius – fab lab- fabrication stickers... ▪ SIRIUS prod – monteur truquiste ▪ Cité éducative -fête de la Cie éducative – intégration de jeunes dan sl'orga ▪ Les circassiens de la villette ▪ Ecole de cirque : les noctambules ▪ Journée voile en Bretagne ▪ Equitation dans l'Yonne : association « la croix des bois » ▪ La ferme petit gigolo ▪ Club équitation la villette et la Courneuve ▪ Aller voir des matches (rugby par ex.) ▪ Faire un five 	<p><u>Une expérience à vivre c'est :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Une rencontre ▪ Une sortie de sa zone de confort ▪ Le nouveauté – la découverte ▪ Un moment de socialisation ▪ Du partage ▪ De l'échange ▪ De la solidarité ▪ Se sentir autorisé ▪ De l'émotion ▪ Des personnages forts ▪ Sortir de son quartier – de la mobilité ▪ Une relation de confiance ▪ De la valorisation ▪ De la responsabilisation ▪ De l'engagement
----	--	--	--

14	<p>Acteurs et jeunes de Grigny proposent en termes de motivation à vivre une expérience</p> <p>(Atelier du 29 avril 2021)</p>	<p><u>Critères pour répondre aux objectifs de vivre des expériences :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explorer une nouvelle identité ▪ Proposer une découverte, quelque chose de nouveau et d'inconnu pour le jeune ▪ Impliquer un engagement du jeune, pour lui permettre de créer sa trajectoire ▪ Proposer des rencontres, pour permettre l'acceptation des codes de l'autre « accueilli.e / accueillant.e » ▪ Découvrir son univers afin d'échanger et de partager un moment inédit ▪ Permettre de vivre des émotions ▪ Permettre au jeune d'être en confiance, de s'engager dans l'inconnu sans crainte, en cela, la transparence est primordiale ▪ Les expériences à vivre impliquent un retour d'expérience, pour faire part d'un "déclic", d'un « ressenti » en "goûtant" cette expérience. ▪ Le retour d'expérience impliquerait cependant un gain d'assurance, une affirmation personnelle, une avancée dans la recherche d'identité ▪ Proposer une sortie de sa zone de confort, une découverte d'un nouvel extérieur. Il ne s'agit pas de consommation ni d'effectuer gratuitement une mission ▪ Le départ en expériences se fait sur un chemin sécurisé, autant pour les jeunes que pour les accueillant.e.s. Il ne relève pas d'une obligation quelconque 	<p><u>Quel intérêt d'accueillir des jeunes ? :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Partager, transmettre la passion pour un métier, un univers de travail ▪ Transmettre leur savoir, leurs compétences, leur métier à un nouveau public ▪ Aider les jeunes « je suis avec eux, pour eux » ▪ Créer du lien avec les jeunes accueillis ▪ Rencontrer un nouveau public ▪ Faire avancer les jeunes sur leurs parcours ▪ Faire partie d'une expérimentation innovante et d'un projet qui se doit de réussir ▪ Valoriser cet acte citoyen, un geste civique, action au service de l'intérêt général. ▪ Valoriser le travail, « déterminant de réussite » ▪ « Il réussit, alors je peux réussir » dynamique entre jeunes ▪ Changer les représentations sur les jeunes venant de quartiers populaires ▪ Être dans l'égalité des chances, accéder à un réseau d'entraide ▪ Briser les idées reçues
----	--	---	---

15	<p>Acteurs et jeunes de Grigny proposent en guise de Gare de départ</p> <p>(Atelier du 21 mai 2021)</p>	<p><u>Idées sur la façon de voyager de partir :</u></p> <p>Groupe 1 : voyager à pied</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer aux jeunes un « Guide du départ » qui propose des destinations d'expériences validées (et testées par d'autres jeunes) et les routes pour y accéder (à l'instar d'un Guide du routard) ▪ Décorer l'espace de départ avec des panneaux ▪ Proposer un espace de départ avec des guides accessibles pour pouvoir partir et choisir au mieux sa destination ▪ Compléter le guide avec chaque expérience ; <p>Groupe 2 : voyage en train</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Faire attention aux horaires, trouver le quai ▪ Permet d'aller loin rapidement ; ▪ Permet d'avoir une vue d'ensemble sur le trajet (organisation du point A au point B, connaissances des horaires, des temps de trajets, de la durée du voyage) ▪ Permet de se familiariser avec de nouveaux noms de villes, de voir les paysages changer ; Dépaysement en sortant du train, tristesse et nostalgie quand on repart ▪ Moyen de transport écologique, sécurisant, confortable (la plupart du temps) ▪ Possibilité de garder le billet en souvenir ▪ En gare, il y a des personnes pour nous orienter <p>Groupe 3 : en gare</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Proposer des affiches pour présenter les expériences à vivre, les différents types et destinations ▪ Présence d'écrans avec des bande-annonces, des échantillons de chaque expérience à vivre ▪ Proposer un accueil avec un petit déjeuner (en référence au stand de pop-corn) ▪ Possibilité de lire une critique avant/après l'expérience ▪ Trouver une boutique qui propose des goodies/produits dérivés : début de l'imaginaire de la boutique. <p>Départs proposés par le groupe :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Une rencontre handisport. ▪ Maraudes (pas que la dimension manger mais aussi l'accroche relationnelle avec les personnes) ; processus de distribution de repas. Samu social, médecins du monde ▪ Soirée stand up : toutes les deux semaines des humoristes : faire intervenir les jeunes sur le service, sur l'organisation des soirées, avec le DJ ▪ Visite de Musée, cité de la musique, activités autour ▪ La cravate solidaire : association qui prête des vêtements pour les entretiens ▪ Battles d'éloquence ▪ Débats sur YouTube (voir les coulisses) ▪ Ligue d'improvisation. ▪ Rencontre de gens passionnés (artiste, personnalité, ...). ▪ Départs longs ▪ Festival d'Avignon ▪ 3 jours au Mont Saint Michel ▪ Compagnons du devoir
----	--	--

« Une expérience à vivre c'est ? » Atelier « acteurs et jeunes » à Grigny le 1^{er} avril 2021

C'est :	C'est pas :
<p>Groupe « jeunes »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des émotions - Acceptation - Besoin d'inconnu - Mettre en confiance (+++) - Honnêteté et transparence - Encadrement/accompagnement - Retour d'expérience/déclic - Les rencontres - Découverte - Reconnaître les différences - Volonté, implication, engagement - Vérité - Plaisir - Multiculturalités (aller vers l'autre, aller de l'avant, accepter les codes de l'autre) - Ne pas avoir honte, dire ce que tu penses et ressens - Partage - <i>Trajectoire</i> 	<p>Groupe « jeunes »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consommation - Hypocrisie/mensonge - Impossible - Réfléchir à la place de l'autre - <i>Sédentarité</i> - <i>Assistanat</i>
<p>Groupe « acteurs »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passion/émotion - Rencontrer - <i>Y mettre du sien (effort)</i> - Être au service d'autrui - Déclic - Trajectoire, croisement - Goûter à l'expérience - <i>Être honnête/vérité</i> - Susciter une nouvelle vocation - Découverte/révélation - Analyse/moteur dans sa vie - Se chercher/identité - Sentiment d'appartenance - Echanger - Assurance - Voyager - Connaissance 	<p>Groupe « acteurs »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nécessité/obligation - Repli/fermeté/rejeter - Consommer/égoïse - Individualisme - Passivité - Sans but/errance - Ne pas essayer/tenter - Rester dans ses acquis/zone de confort - Se suffir à soi-même, peur de l'inconnu - Executant - Passivité/ne pas exister - <i>Le mensonge</i> - Exclusion - Ignorance/peur - Sédentarité/isolement